



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais - IFSULDEMINAS

## EDITAL 56/2026

### RESULTADO DA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

A Comissão Avaliadora do Edital nº 56/2026, após análise dos recursos interpostos no prazo estabelecido no edital, torna público o resultado dos recursos interpostos, conforme segue.

Candidato(a)	Campus	Resultado do recurso interposto
Abel Siqueira Manso Monteiro	Machado	Indeferido
Clara Feijó Rabelo	Machado	Indeferido
Leticia Alves Reis Silva	Pouso Alegre	Indeferido

### RESULTADO FINAL (ESTUDANTES NÍVEL TÉCNICO)

Carmo de Minas						
Banca avaliadora: Cicera Rodrigues, Marise Luiz Sá, Davidson Xavier						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Giulia Cristhyne Santos Carvalho	Música (composição, performance, produção musical)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempenho e estabelecido pela PROEX
Elen Garcia Fernandes	Dança (coreografia,	30	30	40	100	Classificação

	interpretação, e pesquisa corporal)					definida conforme critério de desempate e estabelecido pela PROEX
Gabrielle da Silva Santos	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	30	30	39,7	99,7	
Isabela Fonseca Forasteiro	Música (composição, performance, produção musical)	15	30	40	85	
Izabela Cristina Oliveira Guimarães	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	15	30	37,8	82,8	
João Antônio Raposo da Silva	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	5	39	74	
Pedro Galhardo Lima	Música (composição, performance, produção musical)	30	5	38,5	73,5	
Ana Beatriz Lassance Barreto	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	30	10	32,2	72,2	
Ana Laura de Castro Almeida	Artesanato e Design (produção de peças artesanais, design de	30	5	37	72	

	produto com viés artístico)					
Vitória Iasmin da Silva Santos	Música (composição, performance, produção musical)	30	5	32,5	67,5	
<b>EXCEDENTES</b>						
Letícia de Souza Ferreira Candido	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	0	30	35,6	65,6	
Ana Luiza Ribeiro Nunes	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	20	10	32,9	62,9	
<b>DESCLASSIFICADOS</b>						
Myrella Nogueira Fonseca	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	5	5	0	10	
Anna Rúbia Simões Vitorino	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	0	5	0	5	
<b>Inconfidentes</b>						
<b>Banca avaliadora: José Hugo de Oliveira</b>						
<b>CLASSIFICADOS</b>						
<b>Nome do(a) aluno(a)</b>	<b>Área de concorrência</b>	<b>Nota - Portfólio</b>	<b>Nota - Participações em ações culturais</b>	<b>Nota da entrevista</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Observação</b>
Não houve alunos classificados para este campus.						

EXCEDENTES						
Isabella da Silva Carvalho	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	12	9	40	61	
DESCCLASSIFICADOS						
Giovana Barbosa Placoná	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	9	3	40	52	
Mariana de Souza Bonamichi	Música (composição, performance, produção musical)	0	3	40	43	
Lorenza Bandeira Rocha	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	3	0	38	41	
Nicolly Barbosa Pereira	Literatura e contação de história (produção literária, poesia, prosa, ensaios, e literatura digital)	3	3	35	41	
Sophia Vitória Souza de Oliveira	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	0	3	35	38	
Lavínia Ferreira	Dança	0	0	0	0	

Franceli	(coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)					
<b>Itajubá</b>						
<b>Banca avaliadora: Daniel Batista Santana</b>						
<b>CLASSIFICADOS</b>						
<b>Nome do(a) aluno(a)</b>	<b>Área de concorrência</b>	<b>Nota - Portfólio</b>	<b>Nota - Participações em ações culturais</b>	<b>Nota da entrevista</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Observação</b>
Maria Fernanda Teixeira Reis	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	40	100	
Emanuelly Fernandes da Silva	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	39	99	
<b>EXCEDENTES</b>						
Adriely Ester Melo Carneiro	Música (composição, performance, produção musical)	30	30	38	98	
Nicolas Henrique Goulart Gonçalves	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	20	20	32	72	
<b>DESCLASSIFICADOS</b>						
Não houve alunos desclassificados						

<b>Machado</b>						
<b>Banca avaliadora: Douglas Adriano Mendonça Rodrigues e Letícia Sepini Batista</b>						
<b>CLASSIFICADOS</b>						
<b>Nome do(a) aluno(a)</b>	<b>Área de concorrência</b>	<b>Nota - Portfólio</b>	<b>Nota - Participações em ações culturais</b>	<b>Nota da entrevista</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Observação</b>
Kaike Espírito Santo Souza	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Isabella Milan Caproni	Música (composição, performance, produção musical)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Jade Gomes Prado	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Pedro Augusto Alvarenga dos Santos	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	28	30	40	98	
Valentina Selicani Prado	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	30	30	37	97	

Yasmin Rodrigues do Nascimento	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	26,5	30	40	96,5	
Bruno Celestino de Lima	Música (composição, performance, produção musical)	30	30	34,5	94,5	
Tamiris Lima de Carvalho	Música (composição, performance, produção musical)	24	30	40	94	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Clara Feijó Rabelo	Música (composição, performance, produção musical)	24	30	40	94	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Rafaela Verônica da Silva	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	23,5	30	40	93,5	
<b>EXCEDENTES</b>						
Felipe Cabral Rodrigues	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	30	30	33	93	
Vitória Rodrigues	Teatro (encenação,	22,5	30	40	92,5	

Fernandes	dramaturgia, direção e interpretação)					
Jennifer Christine Carvalho de Moraes	Música (composição, performance, produção musical)	30	30	32	92	
Eloá Serafini Silva	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	14	30	35	79	
Milena Santos Almeida Andrade	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	15	15	40	70	
<b>DESCLASSIFICADOS</b>						
Isabela Machado Jardim	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	23	30	0	53	
Davi Rabello Pereira	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	20,5	0	27	47,5	
Abel Siqueira Manso Monteiro	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	23	0	23,5	46,5	
Carlos Manoel Dos Santos Junior	Cultura Popular (folclore, danças tradicionais, festividades culturais locais)	10	0	28	38	
Lhoren Lohanny Ferreira de Freitas	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	17	20	0	37	
Diego Alves da Silva	Música (composição, performance,	18	10	0	28	

	produção musical)					
Isabella Maria Silva De Brito	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	25	0	0	25	
Edmilson Pires dos Santos Junior	Artesanato e Design (produção de peças artesanais, design de produto com viés artístico)	16	0	0	16	
Maria Júlia Vieira Ferrer	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	13	0	0	13	
<b>Muzambinho</b>						
<b>Banca avaliadora: Lílian Fernandes</b>						
<b>CLASSIFICADOS</b>						
<b>Nome do(a) aluno(a)</b>	<b>Área de concorrência</b>	<b>Nota - Portfólio</b>	<b>Nota - Participações em ações culturais</b>	<b>Nota da entrevista</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Observação</b>
Eduarda Marques	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	25	30	40	95	
Gabryel Miranda dos Reis (Júlia Sophia)	Música (composição, performance, produção musical)	20	25	40	85	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela

						PROEX
Rafaela Vitória Thasmo dos Santos.	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	20	25	40	85	Classificação definida conforme critério de desempate e estabelecido pela PROEX
Miguel Silva e Barbosa de Araújo	Música (composição, performance, produção musical)	10	25	40	75	
<b>EXCEDENTES</b>						
Não houve alunos excedentes						
<b>DESCLASSIFICADOS</b>						
Annie Ramin	Música (composição, performance, produção musical)	5	10	40	55	
<b>Passos</b>						
<b>Banca avaliadora: João Carlos de Oliveira</b>						
<b>CLASSIFICADOS</b>						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Miguel Revuelta Mendes	Música (composição, performance, produção musical)	30	30	35	95	
Amanda Ronchini Fernandes Santos	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	32	92	

Diogo Silva Fernandes	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	30	90	
Ana Luiza de Oliveira Lopes	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	30	25	30	85	
Débora Duarte Portugal	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	20	30	80	
Luna Maria Silva Lima	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	18	30	78	
Eduarda Santos Elias	Literatura e contação de história (produção literária, poesia, prosa, ensaios, e literatura digital)	30	15	30	75	
Otto Kieffer de	Música	30	20	20	70	

Mendonça	(composição, performance, produção musical)					
<b>EXCEDENTES</b>						
Rafaella De Castro Valerio Silva	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	18	20	68	
Rafaella Ratis de Castro	Música (composição, performance, produção musical)	26	20	20	66	
Maria Augusta Barreto Morigi	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	11	20	61	
<b>DESCCLASSIFICADOS</b>						
Ana Luisa de Carvalho Rocha	Cultura Popular (folclore, danças tradicionais, festividades culturais locais)	20	30	0	50	
Evellyn Caroline de Oliveira Silva	Literatura e contação de história (produção literária, poesia, prosa, ensaios, e literatura digital)	30	20	0	50	

Nicole Borges Fidelis Da Silva	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	20	20	0	40	
Ronald Cleiton Silva Kaba	Cultura Popular (folclore, danças tradicionais, festividades culturais locais)	30	10	0	40	
Rayane Gabrielle Marins Rodrigues	Literatura e contação de história (produção literária, poesia, prosa, ensaios, e literatura digital)	20	0	0	20	
Emanuel Ferreira Oliveira	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	10	0	0	10	

**Poços de Caldas**

**Banca avaliadora: Márcio Luiz Bess e Leidy Nara Rodrigues Brito**

**CLASSIFICADOS**

<b>Nome do(a) aluno(a)</b>	<b>Área de concorrência</b>	<b>Nota - Portfólio</b>	<b>Nota - Participações em ações culturais</b>	<b>Nota da entrevista</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Observação</b>
João Vitor da Silva	Música (composição, performance, produção musical)	28	25	36	89	
Elisa Miglioranzi Monteiro	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	20	25	36	81	
Angela Oliveira Lima da Silva	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	10	20	36	66	
Alícia Laura	Artes Visuais	30	0	35	65	Classificação

Dionízio (híro)	(pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)					ão definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Isabella Nery Oliveira	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	28	5	32	65	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
<b>EXCEDENTES</b>						
Lívia da Silva Morás	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	20	10	32	62	
Sophia Gomes Martins	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	28	0	32	60	
<b>DESCLASSIFICADOS</b>						
Larissa de Souza Pizzol	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	0	26	56	

Ana Livia Evangelista Melo	Moda (design de moda com enfoque artístico e cultural)	3	0	30	33	
Camila Bernardes Almeida	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	20	10	0	30	
<b>Pouso Alegre</b>						
<b>Banca avaliadora: Emerson Simões e Luciene Castro</b>						
<b>CLASSIFICADOS</b>						
<b>Nome do(a) aluno(a)</b>	<b>Área de concorrência</b>	<b>Nota - Portfólio</b>	<b>Nota - Participações em ações culturais</b>	<b>Nota da entrevista</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Observação</b>
Arthur Ferreira da Silva Lopes	Música (composição, performance, produção musical)	26	30	38	94	
João Pedro Crispim Santos	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	22,5	26	38	86,5	
Maria Alice Veiga Ramos	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	25	24,2	35	84,2	
Rafael Paiva Mendes de Andrade	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	23	24	37	84	
Júlia da Silva Brito	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho,	28	18	36	82	

	gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)					
Sophia Cassola de Souza	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	28	16	37	81	
Luana Camilly Tavares Dos Santos	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	20	25,5	34	79,5	
Gustavo Monteiro de Morais Barbosa	Música (composição, performance, produção musical)	23,5	18	37	78,5	
<b>EXCEDENTES</b>						
Milena de Souza Soares	Cinema (produção, direção, edição, roteiro, e outros processos audiovisuais)	25	14	36,5	75,5	
Alcenir de Paiva Rosa Neto	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	21,5	17,3	36,5	75,3	
Miguel Isaac Amaral dos Santos	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	23	16	36	75	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Maria Elisa da Silva Félix	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura,	26	15	34	75	Classificação definida conforme critério de

	instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)					desempate estabelecido pela PROEX
Ana Karolina Pereira de Souza	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	22,5	15,6	33	71,1	
Isabela Alcântara Andrade	Artesanato e Design (produção de peças artesanais, design de produto com viés artístico)	25,5	10	34,5	70	
Malcolm Mendes do Prado	Música (composição, performance, produção musical)	16,5	14	35,5	66	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Sara Beatriz da Silva	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	18	15	33	66	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Leticia Alves Reis Silva	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões	14	15	33	62	

	visuais)					
DESCLASSIFICADOS						
Jamilly Vitória Dos Santos Lima	Música (composição, performance, produção musical)	18	14	0	32	
Larissa Mariani Rocha	Moda (design de moda com enfoque artístico e cultural)	14,5	16	0	30,5	
Isis Eduarda Costa Teixeira	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	15	15	0	30	
Sthephany Zetula Brunhara	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	15	14	0	29	
Arthur Fellipe Gomes	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	23	0	0	23	
Sofia Martins Alves	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras	14	0	0	14	

	expressões visuais)					
<b>Três Corações</b>						
<b>Banca avaliadora: Igor dos Santos Alves</b>						
<b>CLASSIFICADOS</b>						
<b>Nome do(a) aluno(a)</b>	<b>Área de concorrência</b>	<b>Nota - Portfólio</b>	<b>Nota - Participações em ações culturais</b>	<b>Nota da entrevista</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Observação</b>
Layara Gualberto Lopes	Cinema (produção, direção, edição, roteiro, e outros processos audiovisuais)	30	15	25	70	
Giovanna Giancesini Megda	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	20	5	40	65	
Luiz Gustavo Reis Carneiro	Cinema (produção, direção, edição, roteiro, e outros processos audiovisuais)	15	10	39	64	
Laisa Tainá Valladão	Música (composição, performance, produção musical)	15	5	40	60	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Miguel Luciano Pereira de Carvalho	Música (composição, performance, produção musical)	10	10	40	60	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Gustavo Liz de	Música	15	15	30	60	Classificação

Souza Borges	(composição, performance, produção musical)					ão definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Lucas Gabriel Gonçalves de Assis	Literatura e contação de história (produção literária, poesia, prosa, ensaios, e literatura digital)	15	5	40	60	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
João Vitor Batista Antonio	Música (composição, performance, produção musical)	15	5	40	60	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Laura Maryáh Ponciano Massari	Música (composição, performance, produção musical)	15	5	40	60	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Lara Vitória Vilela	Música (composição, performance, produção musical)	15	5	40	60	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
<b>EXCEDENTES</b>						
Não houve alunos excedentes						

DESCCLASSIFICADOS						
Fabiana Carla Olímpio Santos Damas	Música (composição, performance, produção musical)	5	5	0	10	

As decisões da Comissão Avaliadora são fundamentadas nos critérios estabelecidos no edital e possuem caráter definitivo, não cabendo nova interposição de recursos.

Pouso Alegre, 23 de abril de 2026.